

The background of the slide is Raphael's fresco 'The School of Athens'. It depicts a group of ancient Greek philosophers in a grand, classical building with arches and statues. The figures are engaged in various activities: some are teaching, some are debating, and some are resting. The architecture is highly detailed, with a central archway leading to a bright sky. The overall scene is a representation of the Western philosophical tradition.

# Filosofia da Ciência

Licenciatura em Física  
7º período

Profa. Marcia Saito  
E-mail: [marcia.saito@ifpr.edu.br](mailto:marcia.saito@ifpr.edu.br)



# O que é uma resenha?



- Não é um resumo
- É uma análise crítica de uma obra
- É um texto autoral, no qual o resenhista dialoga com o autor da obra
- Deve ter um caráter didático, como um texto de divulgação

# Elementos de uma resenha



- Toda resenha deve ter obrigatoriamente os seguintes itens (de preferência nessa ordem):
  1. Título da resenha ( $\neq$  do título do texto)
  2. Contextualização/apresentação do tema
  3. Contextualização/apresentação do material resenhado
  4. Resumo dos principais pontos do texto
  5. Opinião/defesa do autor sobre o assunto
  6. Opinião/comentário do resenhista sobre a obra



## 2) Contextualização/apresentação do tema



- Parágrafo dizendo:
  - A importância do tema
  - Apresentação que desperte o interesse do leitor, para que ele queira ler a sua resenha até o fim
  - Pode ser colocada em forma de uma questão intrigante ou uma contextualização problematizadora
  - Ex 1: “Em sala de aula, é comum os alunos não se interessarem pelas aulas e não verem sentido nos temas que estão sendo abordados, enquanto que, para os professores, estas problematizações fazem todo o sentido. Por que acontece essa diferença entre as duas visões?”
  - Ex 2: “É comum nas aulas de ciências encontrarmos um quadro de grande falta de interesse por parte dos alunos. O Ensino de ciências através de projetos pode ser considerada uma interessante alternativa metodológica a esse quadro preocupante.”

### 3) Contextualização/apresentação do material resenhado

- Um parágrafo com informações relevantes sobre o texto original, como:
  - Quando (em que ano?) e onde o texto foi publicado (em qual livro, revista, tese, etc).
  - Breve descrição de quem são os autores, o que eles pesquisam e onde trabalham.
  - Um comentário geral sobre o que o texto trata.
- Ex: “O artigo "As ilhas de racionalidade e o saber significativo: o ensino de ciências através de projetos“, publicado no Ensaio- Pesquisa em Educação em Ciências ( volume 2 - número 1- de março de 2002), foi escrito por diversos autores, entre eles encontra-se o professor doutor Maurício Pietrocola, professor da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, especialista em Metodologias do Ensino de Física. O artigo tem por objetivo apresentar como deve ser o procedimento para que os alunos possam compreender o conhecimento científico como resposta a uma questão ou a um problema.”



## 4) Resumo dos principais pontos do texto

- Pode ser seguido a própria estrutura do texto, resumindo cada seção
- Para ajudar na organização da resenha, pode ser escrito conforme o exemplo (não é obrigatório que seja assim)
- Ex: “O texto se divide em x partes. Na primeira parte, os autores apresentam... Já na segunda, eles discutem... Por fim, eles concluem dizendo que...”

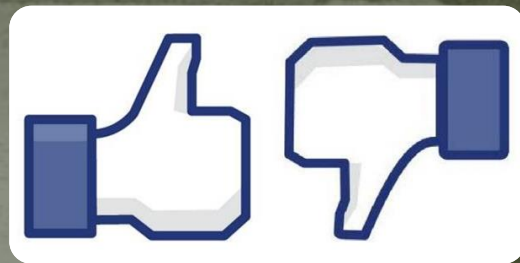


## 5) Opinião/defesa do autor sobre o assunto

- Deve ser apresentado o que o autor do texto original defende, quais são os seus argumentos e ressalvas sobre o assunto
- Ex: “Apesar de defenderem que o ensino por projetos interdisciplinares pode ser uma alternativa interessante para dar sentido aos conteúdos, os autores argumentam que o currículo não deve ser composto unicamente por projetos. Mas que estes devem ser a etapa de sintetização e aplicação dos conteúdos abordados nas disciplinas.”



## 6) Opinião/comentário do resenhista sobre a obra



- Aqui você deve dar a sua opinião sobre o assunto:
  - Você concorda ou discorda dos autores?
  - Por quê?
  - Quais as limitações da análise/defesa dos autores?
  - O que eles deixaram de levar em conta
- Também coloque uma opinião geral sobre o texto:
  - Você acha que o texto é uma boa referência sobre o assunto?
  - O texto está bem escrito e organizado?
  - É de fácil acesso, compreensão?
  - Pode ser utilizado por professores?





# ATENÇÃO!



- Ao longo da resenha deve ficar bem claro e explícito quais ideias são SUAS e quais ideias são do AUTOR
- Isso pode evitar, por exemplo, que você seja processado!
- Sempre utilize termos como:  
“o autor defende que...”, “de acordo com o autor...”, segundo o autor...”



# Exemplos de diferenciação

- Ex 1: “O autor afirma que a *Física de Aristóteles não pode ser considerada ingênua* (Porto, 2009, p.23). Este é um ponto interessante, pois nos leva a pensar que as ideias devem ser julgadas de acordo com sua época, e não a partir dos padrões atuais.”
- Ex 2: “Aristóteles é um autor importante por ter constituído um sistema de mundo sem os aparatos tecnológicos que dispomos hoje. Seu Universo, conforme afirma Porto (2009), tem a Terra no centro...”





# Forma geral da resenha



- A resenha deve ter em torno de 10% do tamanho do texto original
- Mais do que isso, o leitor preferirá ler o texto original diretamente
- Menos do que isso, não trará informações significativas o suficiente
- Utilize linguagem formal e impessoal
- Repare se a resenha possui uma continuidade/é escrita em sequência, sem mudanças bruscas de assunto
- Pense que a pessoa que irá ler a resenha não conhece e nem leu o texto original: você deve apresentá-lo para o leitor, juntamente com uma opinião sua sobre ele
- Entrega 29/03, por e-mail, até 23h59