

The background of the slide is Raphael's fresco 'The School of Athens'. It depicts a group of ancient Greek philosophers in a grand, classical building with arches and statues. The figures are engaged in various activities: some are teaching, some are debating, and some are resting. The architecture is highly detailed, with a large central archway and smaller arches on the sides. The overall scene is a representation of the Western philosophical tradition.

Filosofia da Ciência

Licenciatura em Física
7º período

Profa. Marcia Saito
E-mail: marcia.saito@ifpr.edu.br

Trabalho final

- Artigo + seminário
- Individual ou em duplas
- A partir de 13/06: 1h seminário + discussão (2 por dia)
- Entrega do artigo no dia da apresentação: por e-mail, até 23h59
- Escolha de um tema: busca e pesquisa nas revistas especializadas de textos que tratem do tema (mínimo 2 textos)
- Mais autoral que a resenha, pois reúne e comenta vários textos
- Artigos: apresentação em eventos da área de ensino -> deve ser conversado com a profa



Sugestões de temas

- Debate ou controvérsia histórica (ex: debate filosófico entre dois físicos – Einstein x Bohr)
- Comparação de um conceito físico para dois pensadores diferentes (ex: conceito de éter para Aristóteles e Maxwell)
- Debate de um problema famoso da História da Física (ex: problema da medição, experimento do balde de Newton, etc.)
- Discussão sobre se algo pode ser considerado científico ou não do ponto de vista da filosofia da ciência
- Ciência não convencional (ex: de outros povos ou comunidades alternativas)
- Análise de um problema relacionado com a prática científica (ex: forma como funcionam os financiamentos das pesquisas, responsabilidade social dos cientistas, minorias na Ciência, impactos da Ciência na sociedade, etc.)
- Discussão sobre o papel de uma determinada forma de pensamento na Ciência (criatividade, analogias, etc.)
- Proposta de como discutir um determinado tema de Filosofia da Ciência no Ensino Médio



Estrutura do artigo final



1. Introdução

- Contextualização/apresentação do tema
- Importância do tema
- Objetivos: o que será feito no trabalho

2. Fundamentação teórica

- Resumo e citação de trabalhos já realizados sobre o assunto ou relacionados; ou
- Resumo da filosofia/trabalho do autor em que se baseou

3. Metodologia

- Explicar como foi feita a análise

4. Análise e resultados

- Apresentar a análise realizada e os resultados da análise

5. Conclusões/Considerações finais

- O que você pôde concluir com a análise
- Caso não seja totalmente conclusivo: considerações finais ou implicações da análise

6. Bibliografia

ATENÇÃO!



- Ao longo do artigo deve ficar bem claro e explícito quais ideias são SUAS e quais ideias são dos AUTORES citados
- Sempre utilize termos como:
“Kuhn (1962) defende que...”,
“de acordo com Kuhn (1962)...”,
“Segundo Kuhn (1962)...”



Forma geral do artigo

- O artigo deve ter entre 4 e 6 páginas
- Trabalho acadêmico: utilize linguagem formal e impessoal
- Repare se o artigo possui uma sequência lógica, a qual o leitor possa entender
- Análise e discussões ricas: evitar frases genéricas, sem conteúdo (ex: Aristóteles foi um autor importante do passado. Suas ideias tiveram relevância na antiguidade. Por isso, devemos aprender mais sobre elas)
- Apresentação do artigo em eventos de Ensino: deve ser conversado com a prof. -> aprofundamento e coautoria



Seminário



- Deve apresentar o artigo
- Fazer a discussão do tema escolhido com a turma (como na aula)
- Apresentar a análise realizada e as conclusões
- Discutir com a turma as limitações da análise
- A turma deve contribuir com sugestões e perguntas para melhora do trabalho