



Evolução das Ideias da Física

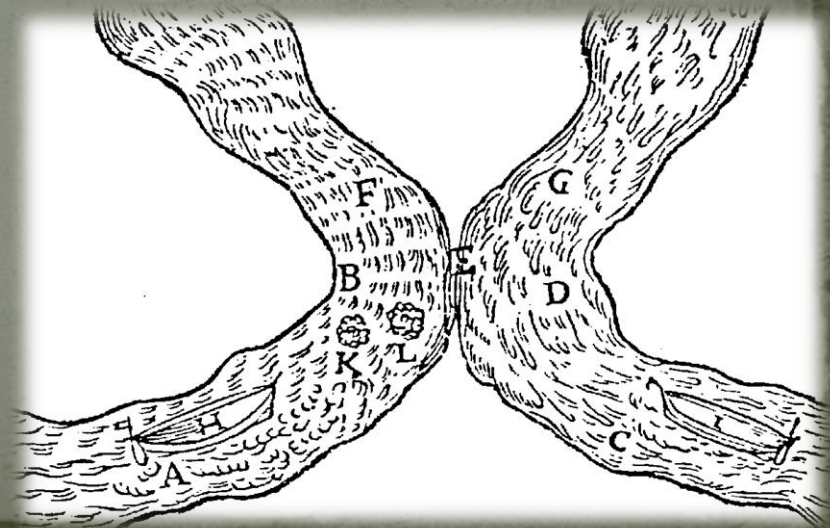
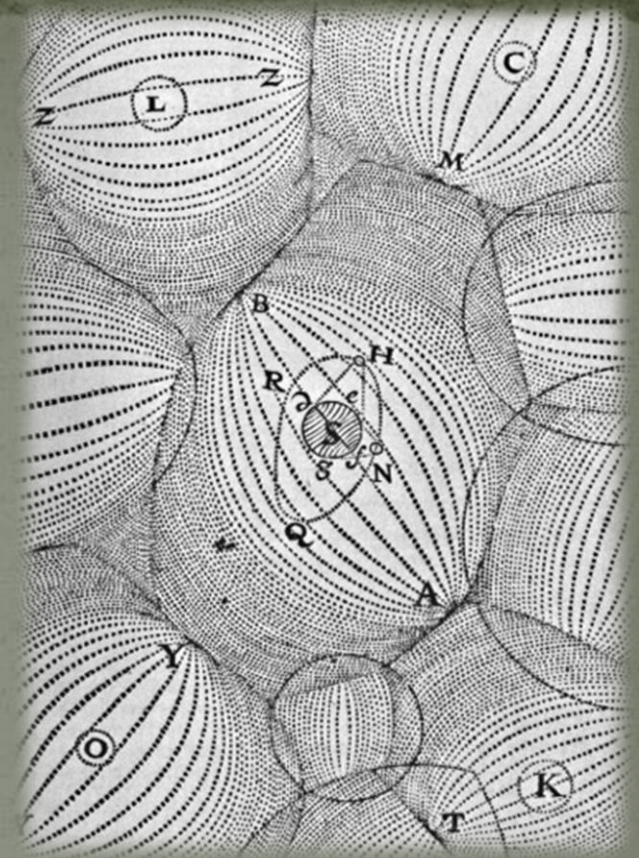
Licenciatura em Física
6º período

Profa. Marcia Saito

E-mail: marcia.saito@ifpr.edu.br

Discussão de hoje

- Vimos que o mundo de Descartes é uma representação repleta de elementos provenientes do imaginário, mas sem perder o compromisso com o real.
- Qual é o papel do imaginário, da criatividade e do poético na Ciência?

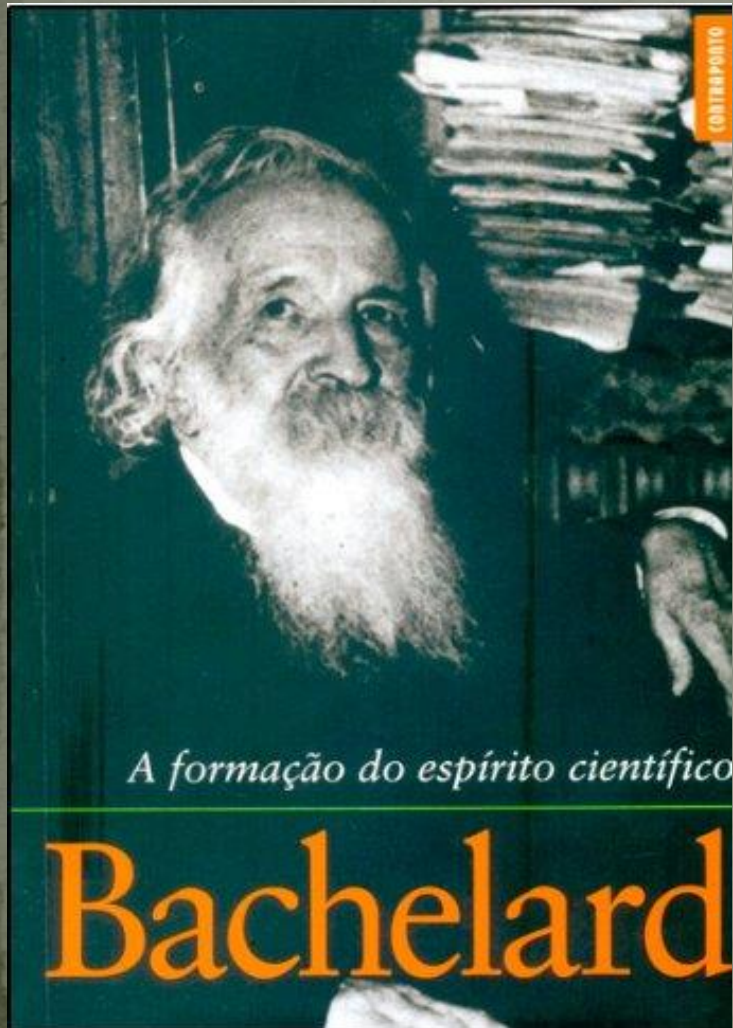


Gaston Bachelard (1884-1962)

- Filósofo e poeta francês
- Suas obras são sobre epistemologia (obras diurnas) e sobre o imaginário poético (obras noturnas)
- De origem humilde, no interior da França
- Foi professor secundário por cerca de 16 anos, ministrando as diferentes disciplinas, entre elas física, química e filosofia
- Em 1940, passa a lecionar na Universidade de Sorbonne, onde permanece até o fim da vida



A formação do espírito científico (1938)



- Sua obra se inspira muito no advento da Física moderna
- Filosofia da ciência: realista, baseada em rupturas, evolução/complexificação do conhecimento
- Principais conceitos: obstáculos epistemológicos, ruptura epistemológica, perfil epistemológico