

The background of the slide is Raphael's fresco 'The School of Athens'. It depicts a group of ancient Greek philosophers in a grand, classical building with arches and statues. The figures are engaged in various activities: some are teaching, some are debating, and some are resting. The architecture is highly detailed, with a large central archway and smaller arches on the sides. The overall scene is a representation of the Western philosophical tradition.

Filosofia da Ciência

Licenciatura em Física
7º período

Profa. Marcia Saito
E-mail: marcia.saito@ifpr.edu.br

Discussão de hoje

- Vimos que os fenômenos da natureza podem ser explicados de diferentes formas por diferentes culturas.
- A antropologia é a ciência que estuda a humanidade e as culturas.
- Será que poderíamos aplicar os métodos da antropologia para estudar a comunidade e a prática dos cientistas?



Bruno Latour (1947-) – 70 anos

- Antropólogo, sociólogo e filósofo da ciência francês
- Fundador dos chamados estudos etnográficos ou antropológicos da ciência
- Em 2007, foi classificado entre os 10 pesquisadores mais citados em ciências humanas
- Sua pesquisa busca compreender a Natureza da Ciência a partir do interior do laboratório
- Sua pesquisa possui uma perspectiva pós-construtivista, que privilegia a interação entre o discurso científico e a sociedade



Principais obras

A Vida de Laboratório

A Produção dos Fatos Científicos

BRUNO LATOUR
STEVE WOOLGAR

Bruno Latour

Bruno Latour

JAMAIS FOMOS MODERNOS

Tradução de Carlos Irineu da Costa

editora 34

Ciência em Ação

Como seguir cientistas e engenheiros sociedade afora

UNESP

- Ele observa o trabalho dos cientistas e descreve o processo de pesquisa científica como uma construção social
- Sua etnografia mais conhecida foi feita no Laboratório de Neuroendocrinologia do Instituto Salk, nos EUA
- Esse estudo deu origem ao livro “Vida de laboratório” (1979)
- Outras obras de destaque:
 - Ciência em ação (1987)
 - Jamais fomos modernos (1991)
- Olhar para os efeitos da ciência nas culturas
- Busca compreender o papel do discurso científico, o qual considera como o mais importante discurso ocidental